

FORMATION

- 2013-actuel **ENSAD, PARIS 5ème** Architecture d'intérieur (diplômée en 2017).
Utilisation de Rhinoceros, Vray et Grasshopper (3D), maîtrise d'Autocad.
Maîtrise des techniques de gravure. Pratique du dessin anatomique avec modèle.
Conception et réalisation de l'espace TARMAC au Palais de Tokyo.
- 2011-2013 **ESAA Duperré, PARIS 3ème** BTS design d'espace.
Utilisation de Sketchup 8 et maîtrise de la suite Adobe (Indesign, Photoshop et Illustrator).
Workshop de scénographie - Encadré par Stéphane Dumas et Claire Chavanne.
- 2010-2011 **Lycée Vauban, BREST (29)** Mise à niveau en Arts Appliqués.
- 2009-2010 **Lycée Notre-Dame du Kreisker, Saint Pol de Léon (29)** Baccalauréat Littéraire.
Spécialité anglais et arts plastiques.

EXPERIENCE

- 2016 **Labro&Davis, Architecture intérieure, PARIS 14ème**
Stage de 2 mois à temps plein suivis de 3 mois à temps partiel
Assistante de projet – Travail sur le concours d'un projet d'exposition de bijoux au Musée d'Arts Moderne (modélisation d'objets, photoshop).
Rénovation et extension d'une maison dans le Sud de la France (modélisation 3D, détails constructifs, plans, coupes, perspectives). Conception d'un restaurant à Paris (perspectives, plans et coupes).
- 2015 Stage de 2 mois
Assistante de projet – Aide à la conception d'une rénovation d'appartement dans le 1er arrondissement (plans et élévations, mobilier sur mesures, perspectives intérieures). Visites de fabricants, rencontres avec des clients. Visites de chantiers avec techniciens.
- 2012 **8'18'', Agence de conception lumière, PARIS**
Stage de 6 semaines – Assistante de conception lumière.
Réalisation de visuels pour les projets (photoshop) et de plans d'implantation de luminaires (Autocad). Réglages sur chantier. Rencontres avec clients et fabricants.
- 2008 - 2013 **EARL Kerouès, Plouzévéde (29)**
Travail saisonnier en pépinière.

RECOMPENSES

- 2014 Concours **DA Silva** organisé par l'ENSAD
Premier prix – Projet sur « Le grand Paris ».
- 2012 Concours «**La Ville Rêvée**»
organisé par CBC, filiale de Vinci, Paris
Premier prix – Exposition au BAL, Paris. Projet artistique.

INTERETS

Grand intérêt pour les Utopies et dystopies en Architecture et en Littérature. Passion pour le cinéma Sud-coréen. Pratique de la peinture, de l'écriture, de la photo et du fitness.

2012 – 2014 Présidente d'une association sur la culture coréenne.

Organisation d'événements et création de différents objets de support (t-shirts, livres etc.).

VOYAGES

- 2017 Une semaine à Prague, République Tchèque
2016 Deux mois à Séoul, Corée du Sud
Une semaine à New York, USA
2014 Une semaine à Londres, Angleterre
2013 Un mois à Séoul et Jéju, Corée du Sud

COMPETENCES

Photoshop (cs6)	●●●●●○
Autocad - Indesign - Rhinocéros	●●●●○
OpenOffice - Word	●●●●○
Grasshopper - Illustrator	●●●○○
Sketchup - CSS/HTML	●●○○○○

LANGUES

ANGLAIS – Avancé. PET (2006) et FCE (2009) of Cambridge.

COREEN – Débutant, niveau 1 du CCC, PARIS